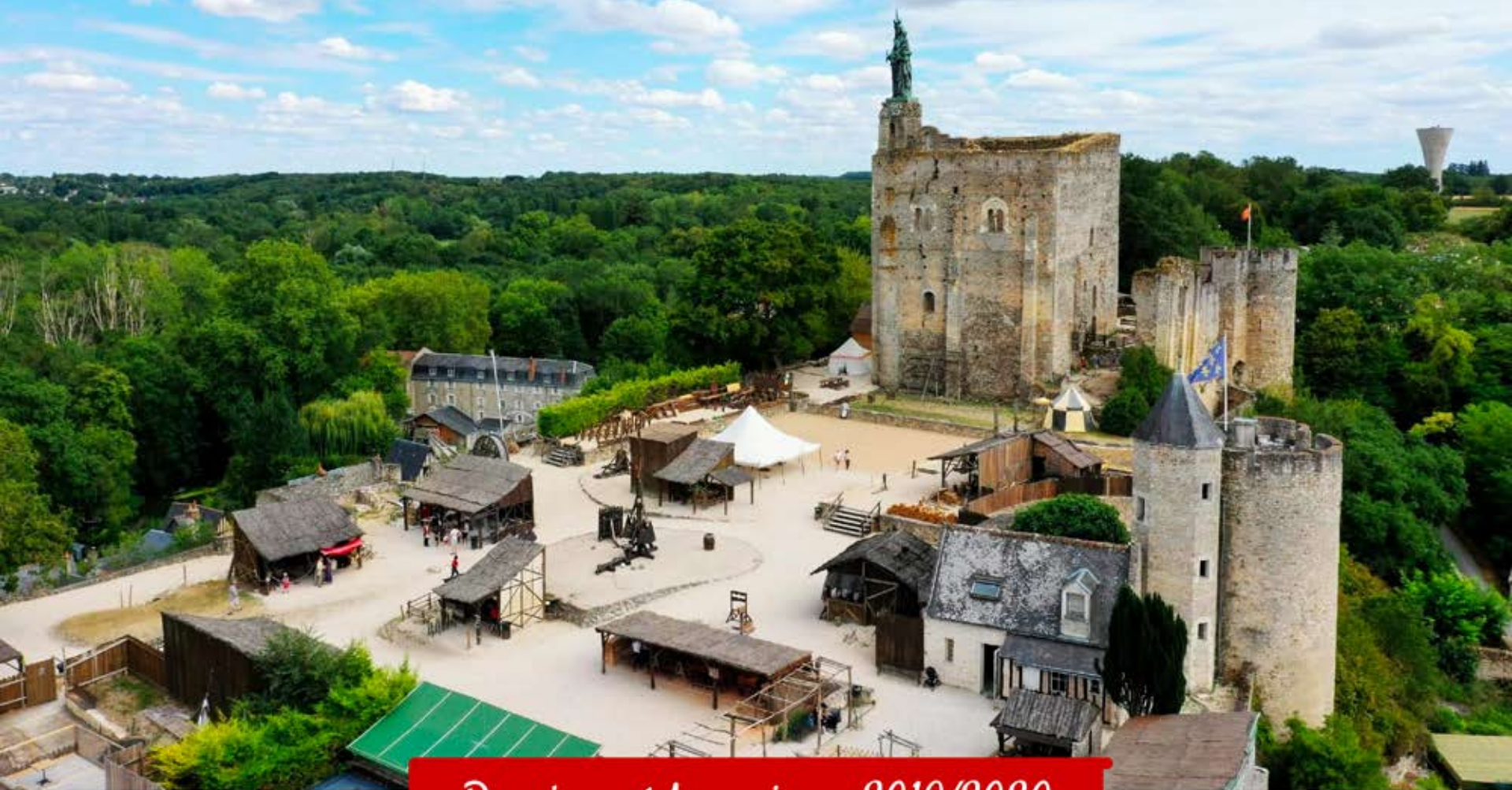


**Forteresse
de Montbazon**

Vivez l'histoire de l'intérieur



Dossier pédagogique 2019/2020

MATERNELLE & PRIMAIRE



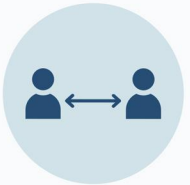
Nous respectons le protocole sanitaire de l'inspection académique



Port du masque obligatoire (à partir de 11 ans)



**Désinfection des outils pédagogiques / produits
/ surfaces touchés entre chaque groupe**



Sanitaires désinfectés, contrôlés

Aménagement des ateliers



Distanciation sociale

Mise à disposition de gel hydroalcoolique sur tout le site

Organiser sa sortie

Préparer sa visite

- Visites adaptées à l'âge des enfants (p 3 et 4)
- Ateliers autour des métiers du Moyen Âge (p 5 et 6)
- Animations (p 7 et 8)
- Tableau récapitulatif des activités (p 9)
- Témoignages (p 10)
- Histoire de la forteresse (p 11 à 14)

Informations pratiques

- Renseignements, réservations et tarifs (p 15)
- Coupon de réservation (p 16)
- Accès - notre nouveau parking (p 17)



Les visites

Visite animée de la Forteresse

Votre guide, un chevalier en armes, vous fait découvrir les différents lieux incontournables de la forteresse : basse cour, donjon, haute cour, remparts, tour défensive, souterrains...

Par de nombreuses anecdotes, votre guide vous dévoile les modes et usages de vie au Moyen Âge et les personnages qui ont occupé les lieux.

CE1 au CM2 - Env. 1h



Le château des tout-petits

Il y a très très longtemps, au temps des chevaliers, princesses et autres jongleurs, des hommes ont fait construire un donjon puis une forteresse pour y habiter et se défendre. Pour quoi faire ? Quel est ce promontoire sur lequel nous nous trouvons ? Que sont ces tours ?

Ces créneaux ? Comment vivait-on à cette époque ? C'est en déambulant au sein de la Forteresse et à travers un vocabulaire particulier mais simple, que les enfants trouvent les réponses à ces questions.

La descente aux souterrains est optionnelle, en fonction de la sensibilité des enfants (à partir du CP-CE1).

PS au CP - Env. 45 min

NB : en fonction de l'ordre d'arrivée des groupes et du nombre de guides, la visite animée s'intercale entre deux activités.

Les visites (suite)

Tir de machine de guerre



Une explication du fonctionnement des différents engins de guerre de l'époque ainsi qu'une démonstration de tir de "couillard" sont proposées à l'ensemble des groupes présents sur le site, juste après le repas et avant la reprise des activités de l'après-midi.

Env. 20 min



NB : en fonction de l'ordre d'arrivée des groupes et du nombre de guides, la visite animée s'intercale entre deux activités.

Les ateliers

Cuir

- Jeux de reconnaissance de différentes fourrures d'animaux, avec l'introduction d'une nouvelle matière pour les enfants : le cuir. Création d'un bracelet.

PS au CP

- Au cours de cet atelier, les enfants abordent les étapes successives de la transformation du cuir, matière incontournable au Moyen Âge. Ensuite les élèves confectionnent un bracelet.

CE1 au CM2



Bougie

- Explication des différents mode d'éclairage : bougie, torche, lampe à huile...
Processus de collecte de la cire.
Création d'une bougie.

PS au CM2

Poterie

- Durant cet atelier, les enfants sollicitent leur imaginaire pour l'illustrer avec la création d'un personnage en poterie

PS au CP

- Les élèves apprennent à connaître les différentes techniques de modelage ou de tournage ainsi que les diverses utilisations de la poterie. Démonstration du tour de potier. Manipuler des matériaux, réaliser une production par la technique du modelage.

CE1 au CM2



Les ateliers (suite)

Calligraphie

- Après une explication détaillée de l'histoire de l'écriture et des divers techniques et styles employés au Moyen Âge, le calligraphe propose aux élèves une initiation par la création de leur prénom calligraphié.

CE1 au CM2

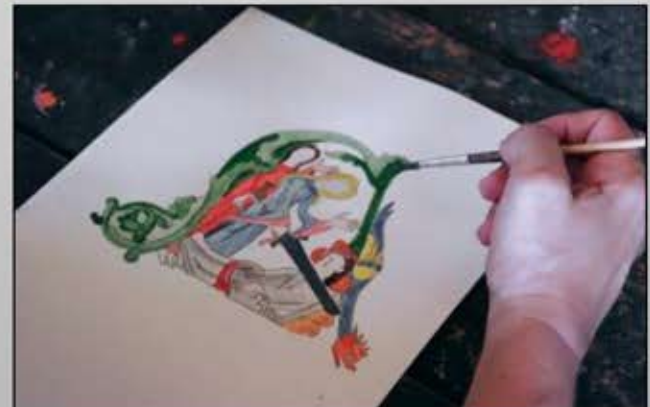


Enluminure

- Ecrire...avec des images : introduction aux manuscrits médiévaux, aux couleurs, aux outils...

Mise en couleur d'une enluminure

GS au CM2



Les animations

Bâisseurs

- Au temps des cathédrales : les bâisseurs représentent tous les artisans qui participaient aux constructions de l'époque du tailleur de pierre au charpentier. Un chantier peut prendre des dizaines d'années ! Les élèves apprennent les différents corps de métiers et découvrent les outils utilisés à l'époque, comme une "cage à écureuil", (ou roue à carrier, ancêtre de la grue) qui est grandeur nature et qu'ils peuvent actionner ! La géométrie est indispensable sur le chantier des bâisseurs. Les systèmes de mesure utilisés au Moyen Âge sont expliqués. Ils confectionnent une corde à 13 noeuds qui leur sert à tracer une forme géométrique.

CE1 au CM2



L'Hygiène au Moyen Âge

- Les élèves assistent à la prise du bain d'un chevalier accompagné d'une dame d'étuve. Jeux, repas, savon, soins...L'Hygiène de cette époque n'a plus de secret pour eux ! De l'Antiquité à la fin du Moyen Âge, les élèves repartent sans les *a priori* sur l'hygiène souvent mal connu....

PS au CM2

Les animations (suite)

Les jeux

- Différents jeux en bois sont mis à disposition des enfants et des enseignants.
- Initiation au duel et adoubement par un chevalier. **GS au CM2**



La forge

- Le forgeron présente l'histoire de son art avec la place qu'il occupe dans la société au Moyen Âge. Les élèves découvrent les secrets de fabrications d'un clou ou encore d'une épée en passant par ceux des outils. Un ou plusieurs élèves peuvent être sollicités pour actionner les soufflets. La confection d'un objet réalisé par le forgeron est remis à l'enseignant. **GS au CM2**



L'art de la guerre

- L'art de la guerre : le maître d'arme présente aux élèves les différentes armes utilisées au cours du Moyen Âge. Il explique pourquoi et comment on les maniait et leur fait découvrir les divers moyens d'armement dont l'évolution au cours des siècles a suivi celle des protections.
L'arbalétrier présente aux élèves les différentes armes de jet du Moyen Âge, comme l'arbalète et l'arc. L'atelier se poursuit par une initiation au tir à l'arbalète.
CP au CM2

Tableau récapitulatif des activités

	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	IME
Souterrains									
Poterie									
Cuir									
Bougie									
Calligraphie									
Enluminure									
Bâtisseurs									
Forge									
Arbalètes									
Armes									
Hygiène au Moyen Âge									
Jeux									

Accessible	
Non accessible	



Témoignages

*Ils sont venus à la forteresse de Montbazou...
et ils vous en parlent !*



Avis recueillis sur le site
Et commentaires des écoles

★★★★★ Avis écrit le 3 mai 2017

Incontournable visite

Visite en sortie scolaire puis en famille qui a eu un grand succès. Découvert en pratique des métiers du moyen âge avec une équipe sympathique et très impliquée.

"Mes collègues et moi tenions absolument à vous remercier, vous et toute votre équipe !

Nous avons tous pris un grand plaisir à découvrir la vie médiévale et ses nombreuses anecdotes; votre approche ludique et adaptée auprès des enfants, votre investissement et votre accueil nous ont fait passer une très belle journée;

*Nous ne manquerons pas d'en parler autour de nous !
A une prochaine fois nous l'espérons,
et encore un grand merci !!"*

L'équipe du Sessad Loches

★★★★★ Avis publié : il y a 6 jours ☐ par mobile

Excellente journée, très ludique

Avis sur : [La Forteresse de Montbazou billet d'entrée](#)

J'étais déjà venue il y a quelques années, cela ne m'a pas empêchée de prendre plaisir la seconde fois. Nous y avons passé la journée sans y trouver le temps long. Les guides sont très sympathiques et jouent très bien leur rôle de chevaliers, on s'amuse tout en apprenant plein de choses. Les activités sont variées avec la visite du donjon en lui-même et sa salle de "justice", la découverte des techniques de mathématiques utilisées par les architectes de l'époque (qui peut également servir aux jeunes enfants en difficulté avec les maths car ce sont des techniques très ludiques !), les ateliers pour fabriquer des bracelets de cuir, des bougies, de la poterie et j'en passe, le passage chez le forgeron qui est un incontournable ainsi que chez l'arbalétrier sans oublier la démonstration du bain du chevalier et leur combat qui nous permettent d'apprendre beaucoup de choses tout en rigolant.

Bref, j'y retournerais c'est certain.

★★★★★ Avis publié : il y a 2 semaines

Passionnant

Une visite passionnante faite par des passionnés. Les ateliers sont très constructifs. L'équipe est formidable

Foulque III Nerra *comte d'Anjou (970-1040)*

En l'an mil, un individu hors du commun, presque légendaire, dominait la Touraine : le fameux comte d'Anjou Foulque III Nerra dit le "Faucon Noir", un des plus grands seigneurs féodaux de son époque.

En effet, enchaînant exploits chevaleresques et crimes infâmes, il se montrait tantôt cynique, tantôt généreux, tantôt impulsif ou calculateur, assassin ou repentant... Mais avant tout, il fut un batailleur infatigable, passant le plus clair de son temps à combattre ses voisins et surtout Eudes de Blois auquel il prit une bonne partie de ses domaines tourangeaux. Il guerroya en 992 à Conquereuil, contre son propre beau-frère, comte breton de Rennes qu'il tua lors d'un combat !

Aux grands féodaux, ses cousins, il donna l'exemple de l'affranchissement de ses serfs de la protection des moines, du partage des biens, du souci dynastique familial, de l'équilibre territorial et mit en place un système éducatif renouant en cela avec la tradition carolingienne.



Pas moins de cinquante châteaux, abbayes, églises et monastères vont voir le jour durant sa longue vie qui le verra partir quatre fois en pèlerinage à Jérusalem en : 1003, 1009, 1035 et 1039. C'est au retour du quatrième qu'il meurt à Metz le 21 juin 1040, âgé de 70 ans.

La forteresse

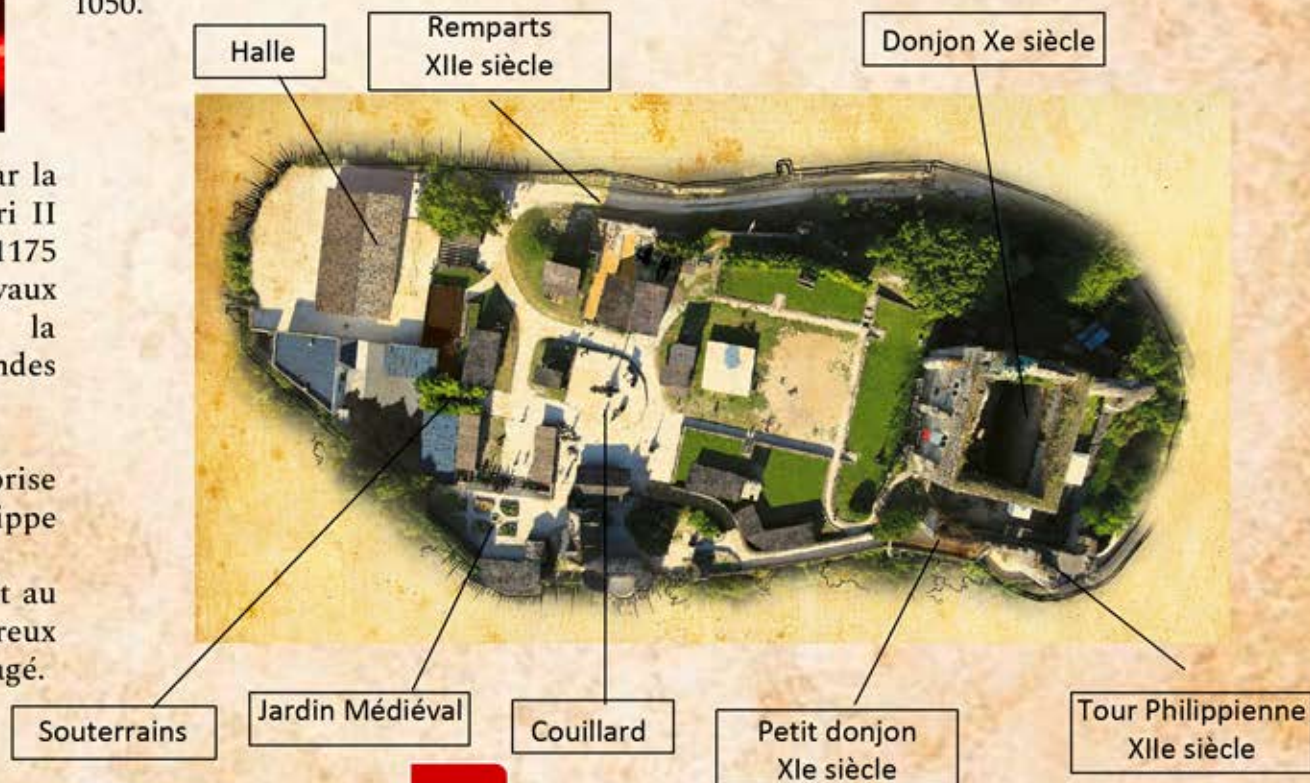


Le donjon est transformé par la suite en forteresse par Henri II Plantagenêt qui en 1175 commence les travaux d'agrandissement avec la construction des tours rondes ainsi que des murailles.

La forteresse est ensuite prise par le roi de France, Philippe Auguste, en 1205. Le grand mur est reconstruit au XIIe siècle après les nombreux sièges qui l'avaient endommagé.

La forteresse de Montbazouls est édifée à partir du 991 au sommet d'un éperon rocheux dominant le cours de l'Indre.

Les moines de Cormery se sont plaints auprès du roi de France du comportement de Foulque III Nerra qui s'était emparé du lieu. Il construisit dans un premier temps un donjon en bois, le donjon actuel n'arrive que plus tard. Cet ensemble fortifié constitue l'un des plus anciens châteaux féodaux en France. Le donjon était une tour massive de 36 m de hauteur à l'origine (26 à 28 m aujourd'hui), les murs d'une épaisseur de 3 m à leur base et 2,5 m en haut de l'édifice, 20 m de long sur 15 m de large. Le petit donjon y est adossé par Geoffroi Martel, le fils du "Faucon Noir", en 1050.



La forteresse (suite)

La forteresse rattachée définitivement au royaume de France au début du XIII^e siècle par Philippe Auguste, est devenue ensuite la propriété de familles illustres.

Se suivent les Mirabeau, Savary, Craon et les La Rochefoucauld avant l'arrivée des Rohan, ducs de Montbazou jusqu'à la Révolution. En 1425, un deuxième château est construit en face du vieux donjon. Au XVI^e siècle, Montbazou, alors propriété de Louis VII de Rohan Guéméné est devenu un des douze duchés-pairies du royaume et le deuxième plus riche après Orléans.

Le château-neuf est démoli en 1746 et ses pierres servent de remblai pour assécher et consolider le lit de l'Indre (actuelle RD 910). En 1866, sous l'action de l'abbé Etienne Chauvin, curé de Montbazou, une statue de la vierge est érigée au sommet du donjon, sauvant l'édifice de la démolition.

Les travaux ont été financés par l'impératrice Eugénie, épouse de Napoléon III.

En 1922, William Perry Dudley achète la forteresse. Il démarre la restauration du site par la construction du logis rattaché à une tour ronde, seul vestige du château du X^e siècle. C'est en 1957 qu'il installe une ceinture de béton armé dans le donjon, réalisant le maintien des 4 murs.

Les souterrains

Passages secrets, cachots, tunnels d'évasion ou simples galeries de stockage pour les vivres, le monde souterrain fait toujours rêver les passionnés de l'inconnu.

A la forteresse, les souterrains se déploient sur plusieurs niveaux mais seuls trois sont accessibles. Le dernier aboutit sur une cavité naturelle d'où nous pouvons apercevoir au fond le puits d'aération principal. Cette fascination se renouvelle avec l'histoire des lieux grâce à l'installation d'engins de torture transformant les lieux en salle de justice seigneuriale...



Les machines de guerre



Sur le site, vous pouvez découvrir différentes machines, trois à caractère pédagogique (un trébuchet, une bricole, un couillard), une à taille réelle (le couillard) qui est mise en action afin d'en comprendre le fonctionnement.

Le siège d'une ville ou d'un château relève d'une entreprise lourde. Pour cela, les moyens utilisés sont à la mesure des fortifications. Le résultat dépend des armes utilisées pour percer, briser ou ébranler les constructions. Les plus intéressantes sont les machines à balancier.

La bricole

De l'italien "bricola" fait sur place. Engin défensif installé sur les remparts des forteresses, la bricole fonctionne sur le principe du balancier, avec l'introduction d'un contrepoids à traction humaine.

Le trébuchet

C'est l'engin de jet le plus puissant de l'époque. Il fonctionne sur le principe du contrepoids, du balancier et de la fronde. L'innovation essentielle apportée par les "engeniors" à cette machine est l'articulation du contrepoids. Cette modification garantit un fonctionnement sans à coups et donc une plus grande précision, tout en accroissant les performances de l'engin.

Le couillard

C'est la machine à contrepoids la plus perfectionnée. Grâce à deux huches, la manutention est simplifiée, la charge étant divisée par deux. La portée est inférieure à celle du trébuchet, mais sa cadence de tir très élevée lui permet de rivaliser pendant plus de deux siècles avec l'artillerie à poudre.



Renseignements, réservation et tarifs

Contact

Forteresse de Montbazon, 12-14 rue du Château 37 250 Montbazon

Service de réservations au **02 47 34 34 10** ou **ecolesforteresse@gmail.com**

Réservation

Nous accueillons toute l'année sur réservation.

Notre responsable de l'accueil des scolaires est à votre disposition pour faciliter l'élaboration de votre projet pédagogique.

Avec vous, il peut déterminer les solutions les mieux adaptées afin d'optimiser la visite de votre groupe : choix des ateliers, date de venue, horaires d'arrivée et de départ...

Pour valider définitivement votre réservation, il vous suffit de remplir le coupon de réservation page suivante.

Un acompte de 50% vous est demandé à la réservation. Le reste est à régler le jour de la visite.

Tarifs

Prix par enfant (visite guidée et spectacle compris).

L'entrée est gratuite pour les accompagnateurs quel que soit leur nombre.

Journée Privilège : d'avril à début juillet

Tous les ateliers sont à votre disposition, sans choix préalable.

Visite guidée + ateliers + animations : 10 €

Hors saison :

Visite guidée + 1 atelier : 8 €

Visite guidée + 2 ateliers : 10 €

Visite guidée + 3 ateliers : 12 €

Pour information, le pique-nique se fait à l'intérieur de la forteresse, en plein air ou sous abri.



Sur demande, il est possible de venir chercher les personnes à mobilité réduite ou encore les glaciaires au parking des autocars en nous contactant au : 06 26 65 17 65

Coupon de réservation

Nom et adresse de l'établissement :
.....
.....
.....

Téléphone Fixe : Téléphone portable :

E-mail :

Nom du responsable :

Date de la visite :/...../..... Heure d'arrivée : Heure de départ :

Nombre d'enfants : Nombre d'accompagnateurs : Niveau scolaire :

Hors Journée Privilège, options choisies :

.....
.....
.....

Ouverture de la boutique souhaitée : oui non

Montant de l'acompte (50%) : €

le :/...../.....

Signature

La Forteresse de Montbazou - 12-14 rue du Château 37 250 Montbazou / E-mail : ecolesforteresse@gmail.com / Tel : 02.47.34.34.10

Accès

NOUVEAU!



Un parking permet
aux autocars de
stationner au
niveau du château
d'eau ! (en direction des
services techniques
municipaux)

De Paris, Orléans, Poitiers :
par l'A10, prendre sortie n°24.1 Monts-Sorigny,
suivre RD 910 direction Montbazon

De Angers, Bourges :
par l'A85, rejoindre l'A10 direction Bordeaux,
prendre sortie n°24.1 Monts-Sorigny
suivre RD 910 direction Montbazon

Du Mans :
par l'A28, rejoindre l'A10 direction Bordeaux,
prendre sortie n°24.1 Monts-Sorigny
suivre RD 910 direction Montbazon

**Pensez à fournir
ces informations à
votre organisme
de transport
ou directement
au chauffeur !**

